



### Próxima sesión

**Viernes, 27 de febrero de 2026:**

#### DIÁLOGO de CARMELITAS

*Tres Nominaciones al Oscar. Fotograma de Plata. Premio Sant Jordi. Premio Ópera XXI*

Una historia real en los estertores de la Revolución francesa, basada en la obra teatral homónima del gran escritor francés Georges Bernanos, que a su vez se inspiró en la obra "La última del cadalso" de la escritora alemana Gertrud Von Le Fort

*El cine puede ser una excelente vía de crecimiento en valores  
¡Disfrútalo!*



### Próxima sesión

**Viernes, 27 de febrero de 2026:**

#### DIÁLOGO de CARMELITAS

*Tres Nominaciones al Oscar. Fotograma de Plata. Premio Sant Jordi. Premio Ópera XXI*

Una historia real en los estertores de la Revolución francesa, basada en la obra teatral homónima del gran escritor francés Georges Bernanos, que a su vez se inspiró en la obra "La última del cadalso" de la escritora alemana Gertrud Von Le Fort

*El cine puede ser una excelente vía de crecimiento en valores  
¡Disfrútalo!*



### CON VALORES

### AULA DE CINE



Presentada por

**Profesor Dr. Don Juan Maciá Mercadé**

**Viernes 6 de febrero de 2026**

**a las 6 de la tarde**

Ciclo "Mujeres Coraje" 3

En el salón de actos de la Parroquia de la Asunción de Nª Señora

C/ Carlos Picabea 5. Torrelodones



### CON VALORES

### AULA DE CINE



Presentada por

**Profesor Dr. Don Juan Maciá Mercadé**

**Viernes 6 de febrero de 2026**

**a las 6 de la tarde**

Ciclo "Mujeres Coraje" 3

En el salón de actos de la Parroquia de la Asunción de Nª Señora

C/ Carlos Picabea 5. Torrelodones

## NUNCA ES TARDE PARA ENAMORARSE

Producción: Estados Unidos y Reino Unido. Año 2008  
Duración 92 minutos.

### Dos Nominaciones a los Globos de Oro

**U**na Deliciosa comedia romántica con unas soberbias interpretaciones y un inteligente guión. El sutil arte de lo sencillo en una película de corte clásico, como "las de antes". Emotiva y entretenida, se enmarca en un Londres con sabor a París. Una historia de amor otoñal, vivido con honestidad y sinceridad, como última oportunidad para dos personas solitarias y decepcionadas que pueden recuperar la ilusión de vivir.

Dustin Hoffman y Emma Thompson, que bordan sus papeles, no caen jamás en la exageración y hay química entre ellos, resulta creíble el modo tan normal en que intiman, donde uno y otro gozan de la mutua compañía.



## NUNCA ES TARDE PARA ENAMORARSE

Producción: Estados Unidos y Reino Unido. Año 2008  
Duración 92 minutos.

### Dos Nominaciones a los Globos de Oro

**U**na Deliciosa comedia romántica con unas soberbias interpretaciones y un inteligente guión. El sutil arte de lo sencillo en una película de corte clásico, como "las de antes". Emotiva y entretenida, se enmarca en un Londres con sabor a París. Una historia de amor otoñal, vivido con honestidad y sinceridad, como última oportunidad para dos personas solitarias y decepcionadas que pueden recuperar la ilusión de vivir.

Dustin Hoffman y Emma Thompson, que bordan sus papeles, no caen jamás en la exageración y hay química entre ellos, resulta creíble el modo tan normal en que intiman, donde uno y otro gozan de la mutua compañía.



## II SERIE DOCUMENTAL DE REMEMORACIÓN HISTÓRICA

### 1989

- *Manifestación en Madrid de los Sindicatos Comisiones Obreras y UGT contra la política económica del gobierno socialista de Felipe González. Paro general de 24 horas. Fracaso de la reunión entre Sindicatos y Gobierno.*
- *Turno semestral de España en la Presidencia de la Comunidad Europea .*
- *Tregua quincenal de ETA para proseguir las negociaciones en Argel entre los terroristas y el Gobierno.*
- *El dirigente etarra Josu Ternera es detenido.*
- *El Parlamento vasco y el Lendakari convocan una manifestación por la paz. Más de 200.000 personas secundan ese llamamiento y se manifiestan en Bilbao contrarios a la violencia bajo el lema "Paz ahora y para siempre".*
- *Como respuesta ETA rompe la tregua con envíos de "cartas bomba mortales". El Gobierno da por rotas y finiquitadas todas las negociaciones.*

### Horario

A las 18:00. Proyección del documental histórico 1989.

A las 18:17. Presentación de la película.

A las 18:35. Proyección de "Nunca es tarde para enamorarse".

A las 20:07. Fin de la sesión.

Entrada libre hasta completar el aforo. Sin reserva.  
Salón equipado con sistema de purificación y renovación de aire  
Se ruega acudir con unos minutos de antelación.

## II SERIE DOCUMENTAL DE REMEMORACIÓN HISTÓRICA

### 1989

- *Manifestación en Madrid de los Sindicatos Comisiones Obreras y UGT contra la política económica del gobierno socialista de Felipe González. Paro general de 24 horas. Fracaso de la reunión entre Sindicatos y Gobierno.*
- *Turno semestral de España en la Presidencia de la Comunidad Europea .*
- *Tregua quincenal de ETA para proseguir las negociaciones en Argel entre los terroristas y el Gobierno.*
- *El dirigente etarra Josu Ternera es detenido.*
- *El Parlamento vasco y el Lendakari convocan una manifestación por la paz. Más de 200.000 personas secundan ese llamamiento y se manifiestan en Bilbao contrarios a la violencia bajo el lema "Paz ahora y para siempre".*
- *Como respuesta ETA rompe la tregua con envíos de "cartas bomba mortales". El Gobierno da por rotas y finiquitadas todas las negociaciones.*

### Horario

A las 18:00. Proyección del documental histórico 1989.

A las 18:17. Presentación de la película.

A las 18:35. Proyección de "Nunca es tarde para enamorarse".

A las 20:07. Fin de la sesión.

Entrada libre hasta completar el aforo. Sin reserva.  
Salón equipado con sistema de purificación y renovación de aire  
Se ruega acudir con unos minutos de antelación.