



Próxima sesión

Viernes, 17 de octubre de 2025:
DISPARANDO A PERROS

Premio BAFTA y Premio BRITISH INDEPENDENT
Conmemorativa del DOMUND 2025 y su lema
"Misioneros de esperanza entre los pueblos"

Un drama de misioneros, fieles cristianos nativos y cascos azules
internacionales, durante el genocidio de Ruanda en 1994
Ciclo "Hombres fuertes" 1

El cine puede ser una excelente vía de crecimiento en valores
¡Disfrútalo!

AULA *con valores* **DE CINE**

TODOS LOS QUE TENIAMOS
EDAD PARA RECORDAR...
NO PODEMOS OIVDAR
LO QUE HACIAMOS
EN AQUEL MOMENTO.

Un film de JOHN BOORMAN

ESPERANZA Y GLORIA

PRESENTADA POR EL PROF. DR. D. JUAN MACIÁ MERCADÉ
VIERNES, 26 DE SEPTIEMBRE DE 2025 A LAS 18:00HR
INAUGURACIÓN DE LA TEMPORADA 2025 - 2026

EN EL SALÓN DE ACTOS DE LA PARROQUIA DE LA ASUNCIÓN DE Nª SEÑORA
CALLE CARLOS PICABEA, 5 - TORRELODONES

ESPERANZA Y GLORIA

Producción Estados Unidos y Reino Unido, 1987. 113 min.

LA GUERRA NO ES COSA DE NIÑOS



En el 86 aniversario del comienzo de la II guerra mundial esta película nos cuenta la historia de Bill, un niño inglés que vive en un suburbio de Londres y sufre los bombardeos del Blitz alemán en los comienzos de la gran

contienda.

Ante la mirada de la guerra no es más héroes y los edificios en fabulosos campos



infantil del muchacho, que una aventura de en ruinas se convierten de juego.

Pero la guerra no es cosa de niños y un día la vida del joven Bill da un giro radical y, a pesar de su juventud, entenderá lo importante que son los lazos que unen a las familias y la relevancia del papel de los abuelos.



Frases de los críticos profesionales en los medios norteamericanos cuando la película se estrenó en Estados Unidos.

Una actuación extraordinaria, segura...Una película maravillosa. Peter Freedman.

Además de recrear la época, Boorman (el director y guionista) también reconstruye el sentimiento que había en el aire. Roger Ebert.

Atractiva, emotiva y con una interpretación sólida. William Thomas.

La infancia de John Boorman y el Blitz de Londres coincidieron. Algo que es genial para la película, ya que el director hace que ambos se conviertan en mitos exquisitos. Desson Thompson.

Tiene un espíritu nostálgico seductor y buen ojo para los detalles mágicos que un niño es capaz de apreciar...Transmite la época de manera inusual y convincente ida. Janet Maslin.

Nostálgica, tierna y a ratos divertida. Andrea Beach

Horario

A las 18:00. Presentación de la película.

A las 18: 20. Proyección del film **Esperanza y Gloria**.

A las 20:13. Fin de la sesión.

Entrada libre hasta completar el aforo. Sin reserva.
Se ruega acudir con unos minutos de antelación.