

# AULA de CINE con VALORES

Esta actividad dio comienzo, con el nombre de CINE FÓRUM, en mayo de 2004 en el pequeño salón multiusos de la Casa Parroquial, y hasta mayo de 2006 se visionaron 12 películas.

A partir de mayo de 2007, y para ampliar el aforo, las sesiones de CINE FÓRUM fueron auspiciadas por la Asociación "Tiempos Mejores" (actualmente sin actividad, desde que falleció su "alma mater", nuestro querido Joaquin Villalba), que además, más adelante contaron con la colaboración del Ayuntamiento de Torrelodones y las proyecciones tuvieron lugar en Torreforum, primero y después en el Salón del Centro Municipal de Servicios Sociales. En esta etapa, hasta marzo de 2017 (casi 10 años) fueron presentadas y proyectadas 82 películas. En 35 de las sesiones se visionó también un número del NO-DO.

Con la inauguración del nuevo Centro Parroquial en septiembre de 2017, con una Salón de Actos de gran aforo y con un equipo audiovisual moderno, nuestro Párroco, D. Miguel Antonio, sugirió recuperar la actividad, ahora con el nombre de AULA DE CINE CON VALORES, como una más de las actividades parroquiales, dado que el cine puede ser una excelente vía de crecimiento en valores.

Desde octubre de 2017 hasta el final del año 2021, se han visionado las siguientes 46 películas.

## Curso 2017 – 2018 / 10 sesiones

1. **BROOKLYN**  
Dos países, dos amores, un corazón  
*27 octubre 2017*
2. **EL JUEZ**  
Los secretos de nuestro pasado sentencian nuestra vida  
*17 noviembre 2017*
3. **SI DIOS QUIERE**  
Un retrato divertido sobre la inconsistencia de la tolerancia y el liberalismo de lo "políticamente correcto"  
*15 diciembre 2017*
4. **EL PUENTE DE LOS ESPÍAS**  
Toda persona importa  
*19 enero 2018*
5. **YO, DANIEL BLAKE**  
Cine social que remueve conciencias  
*9 febrero 2018*

6. **GRAVITY**  
Una maravilla técnica con alma y corazón  
*2 marzo 2018*
7. **RESUCITADO**  
Tiene que encontrar la verdad...y la Verdad lo encuentra a él  
*23 marzo 2018*
8. **UN DOCTOR EN LA CAMPIÑA**  
Una película cargada de humanidad y optimismo  
*20 abril 2018*
9. **EL FESTÍN DE BABETTE**  
Una obra maestra, un goce en todos los sentidos.  
La película predilecta del Papa Francisco  
*4 mayo 2018*
10. **EL BECARIO**  
La madurez es un grado y la experiencia un capital  
Premio “Alfa y Omega” de la Conferencia Episcopal Española  
*18 mayo 2018*

Curso 2018 – 2019/ 11 sesiones

11. **UN VIAJE DE DIEZ METROS**  
Es necesario saber acoger por una parte y tener voluntad de integrarse, por la otra  
*21 septiembre 2018*
12. **EL CONCIERTO**  
La fe en la propia vocación. Las palabras pueden mentir; la música, nunca  
*5 octubre 2018*
13. **FIGURAS OCULTAS**  
Una mujer puede solucionar un problema. Un hombre, también...si le das mucho tiempo  
*26 octubre 2018*
14. **DE DIOS Y HOMBRES**  
“Vosotros dioses sois, todos vosotros hijos del Altísimo; más ahora como hombres moriréis, y como cualquier Príncipe, todos caeréis” Salmo 82  
*14 diciembre 2018*
15. **EL DISCURSO DEL REY**  
Dos mundos que se unieron para dar a la Nación una sola voz  
*11 enero 2019*
16. **LA CLASE DE ESGRIMA**

Cuando el pasado es un duelo sin resolver  
*25 enero 2019*

**17. ÁTICO SIN ASCENSOR**

Su corazón es joven, pero sus piernas no  
*8 febrero 2019*

**18. DESCUBRIENDO A FORRESTER**

Un canto a la literatura, la motivación en la enseñanza y la amistad entre generaciones  
*22 febrero 2019*

**19. SPOTLIGHT**

No es la verdad lo que hace daño a la Iglesia, sino el pecado  
*15 marzo 2019*

**20. COPYING BEETHOVEN**

El día en que la música cambió para siempre.  
"La belleza es una expresión visible del bien" San Juan Pablo II  
*10 mayo 2019*

**21. LEONES POR CORDEROS**

"Ningún miedo tengo a un ejército de leones guiados por un cordero; pero si temo a un ejército de corderos conducidos por un león" Alejandro Magno  
*23 mayo 2019*

Curso 2019 – 2020 / 10 sesiones

**22. LITTLE BOY**

Cree en lo imposible. Se necesita valor para tener Fe  
*20 de septiembre de 2019*

**23. ENCONTRARÁS DRAGONES**

Incluso los santos tienen un pasado...y los pecadores, un futuro  
(Infancia y juventud de san Josemaría Escrivá)  
*4 de octubre de 2019*

**24. UNA RAZÓN BRILLANTE**

El arte de convencer  
*18 de octubre de 2019*

**25. ESCARLATA Y NEGRO**

Memoria histórica de uno de los grandes y heroicos servicios humanitarios prestados por la Iglesia durante la II guerra mundial.  
*8 de noviembre de 2019*

**26. LA SOCIEDAD LITERARIA Y EL PASTEL DE PIEL DE PATATA**

Una declaración de amor a la lectura. Un homenaje a los clubs de lectura y a los escritores con vocación.

*29 de noviembre de 2019*

**27. FELIZ NAVIDAD**

Una historia real que la Historia olvidó. Un tema bélico con un profundo mensaje de paz

*13 de diciembre de 2019*

**28. THE BLIND SIDE (Un sueño posible)**

Una historia real de superación sustentada en valores cristianos

*17 de enero de 2020*

**29. DOS DIAS, UNA NOCHE**

La solidaridad como medio e instrumento de libertad

*31 de enero de 2021*

**30. BELLA**

“Si quieres hacer sonreír a Dios, cuéntale tus planes”. Un instante puede cambiar tu vida para siempre.

*21 de febrero de 2020*

**31. MILAGROS DEL CIELO**

¿Cómo explicar lo imposible? Una historia real contada por la madre de la protagonista

*6 de marzo de 2020*

El 14 de marzo se proclamó el Estado de alarma en España motivado por la pandemia del COVID-19 y se suspendió la actividad.

Curso 2020 – 2021 / 10 sesiones, 5 de ellas dobles por la reducción de un 40 % del aforo del salón.

**32. EL MEJOR VERANO DE MI VIDA**

Las promesas están para cumplirse

*13 y 20 de noviembre de 2020*

**33. LA CABAÑA**

Nunca estás tan solo como crees. Cuando la tragedia se encuentra con la eternidad.

*11 y 18 de diciembre de 2020*

**34. LA REVOLUCIÓN DEL SILENCIO**

Alemania Oriental 1956. Un minuto de silencio cambió sus vidas

*15 y 22 de enero de 2021*

**35. LAS CONFESIONES**

El poder de los secretos. Los secretos del poder

*5 y 12 de febrero de 2021*

**36. TRECE DÍAS**

Un grupo de hombres que tuvo que enfrentarse a la crisis que cambió el rumbo de la historia.

*26 de febrero y 5 de marzo de 2021*

**37. VEREDICTO FINAL**

“Actúa como si tuvieras fe y la fe renacerá en ti”

*26 de marzo de 2021*

**38. ABUELOS**

Nunca es tarde para emprender

*16 de abril de 2021*

**39. GREEN BOOK (El libro verde)**

Inspirada en una amistad verdadera, surgida en el escenario más improbable y en las condiciones menos favorables.

*7 de mayo de 2021*

**40. EL REGRESO DE MARY POPPINS**

La vida es como un globo: sube o baja según el gas que lleva dentro

*28 de mayo de 2021*

**41. PACTO DE SILENCIO**

Periodismo de investigación: Cuando dos valores positivos se presentan como opuestos ha de preferirse el más elevado en su jerarquía.

*12 de junio de 2021*

Curso 2021 – 2022...

**42. LOS DOS PAPAS**

No es un duelo, es un dúo; no es una divergencia, es una convergencia

*24 de septiembre de 2021*

**43. EL JARDINERO FIEL (The constant gardener)**

El Tercer Mundo, los Derechos Humanos y el capitalismo multinacional

*15 de octubre de 2021*

**44. UN TOQUE DE CANELA**

Una declaración de amor a la vida y al género humano; un bálsamo contra la crispación, y una sutil invitación a dejarse arrastrar de cuando en cuando por los sueños pendientes

*5 de noviembre de 2021*

**45. LA REINA VICTORIA (The Young Victoria)**

La crónica elegante y seductora sobre los primeros años de la Reina Victoria

*26 de noviembre de 2021*

46. **NAVIDADES BLANCAS (White Christmas)**

Una joya del cine clásico, el musical navideño que ha entusiasmado a 4 generaciones

*17 de diciembre de 2021*

Responsable de la actividad y selección y presentación de los films:

*Dr. Juan Maciá Mercadé*

Con la colaboración de

*Miguel y Javier Suárez Perez-Lucas*