

La oración cristiana



CAPÍTULO 1º

LA ORACIÓN EN EL TIEMPO DE LA IGLESIA

552. ¿Cómo se puede definir la adoración?

La adoración es la prosternación del hombre, que se reconoce criatura ante su Creador tres veces santo.

553. ¿Cuáles son las diversas formas de la oración de petición?

La oración de petición puede adoptar diversas formas: petición de perdón o también súplica humilde y confiada por todas nuestras necesidades espirituales y materiales; pero la primera realidad que debemos desear es la llegada del Reino de Dios.

554. ¿En qué consiste la intercesión?

La intercesión consiste en pedir en favor de otro. Esta oración nos une y conforma con la oración de Jesús, que intercede ante el Padre por todos los hombres, en particular por los pecadores. La intercesión debe extenderse también a los enemigos.



MISAS

Lunes a sábados, 9:00 y 20:00
Domingos, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 19:00 y 20:00

CONFESIONES

Lunes y miércoles, de 19:00 a 20:00
Y resto de los días, 1/2 hora antes de cada Misa

EXPOSICIÓN DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO

Jueves, 19:00

ROSARIO

Diariamente, a las 19:30

CÁRITAS

Miércoles, de 18:30 a 20:00

VIDA ASCENDENTE

Lunes, de 18:30 a 19:30

CHARLA PREBAUTISMAL

Martes, 18:30. Jueves, 20:30

DESPACHO PARROQUIAL

Lunes y miércoles, de 20:30 a 21:30
Jueves y sábados, de 10:00 a 11:30

SACERDOTES

D. Miguel Antonio Ruiz Ontañón. Párroco
D. Rubén Inocencio González. Vicario Parroquial

PARROQUIA ASUNCIÓN DE NUESTRA SEÑORA

Camino de Valladolid, 26
Tel. y Fax: 91.859.12.72 / Urgencias: 667.56.21.99
E-mail: pasuntorre@telefonica.net
Web: www.archimadrid.es/pasuntorre
www.parroquiatorrelodones.com/
28250-TORRELODONES (Madrid)



PARROQUIA ASUNCIÓN DE NUESTRA SEÑORA. TORRELODONES

ASSUMPTA



Hoy
Domingo de la
Divina Misericordia

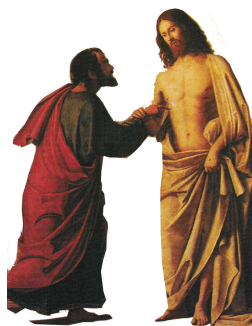
Queridos
feligreses:

Dedicamos este domingo de Pascua a la Divina Misericordia. Con este título personificamos una virtud y la concretamos en alguien con nombre propio: Jesucristo, el Hijo Encarnado, al igual que hace la Escritura con la Sabiduría. No cabe duda que se concreta en cuanto Dios verdadero. Al ser nombre propio supone que la perfección toma cuerpo en Cristo. Acudir a Él con la jaculatoria que propuso a Santa Faustina Kowalska, “**Jesús confío en Ti**” es signo de plena confianza en la paternidad del Dios. Estamos llamados a hacer realidad esta oración como signo de nuestra decisión de hacer la voluntad del Padre, aunque a veces sea difícil. Dios nos propone vivir aquello que es bueno para nuestra alma. No quiere ni el mal ni el sufrimiento, y lo que propone, en los casos en los que estos llegan, es que nos unamos con confianza a Cristo en su Pasión para redimir, para conseguir con la fuerza de la oración y el testimonio que los corazones fríos vuelvan a Dios, que se cambien los corazones de piedra por corazones llenos de amor. Puede ser duro seguir así el ejemplo de Cristo, pero es camino de felicidad.

Vuestro Párroco

NÚMERO 390
11 DE ABRIL DE 2010

DOMINGO DE LA DIVINA MISERICORDIA



*Lecturas: Hch 5, 12-16 Ap 1,
9-11a.12-13.17-19*

*Sal 117, 2-4.22-27:
Dad gracias al Señor por-
que es bueno, porque es
eterna su misericordia*

*Santo evangelio según San
Juan 20, 19-31*

Al anochecer de aquel día, el primero de la semana, estaban los discípulos en una casa, con las puertas cerradas por miedo a los judíos. Y en esto entró Jesús, se puso en medio y les dijo: «Paz a vosotros». Y, diciendo esto, les enseñó las manos y el costado, los discípulos se llenaron de alegría al ver al Señor. Jesús repitió: «Paz a vosotros. Como el Padre me ha enviado, así también os envío yo». Y, dicho esto, exhaló su aliento sobre ellos y les dijo: «Recibid el espíritu Santo; a quienes les perdonéis los pecados, les quedan perdonados; a quienes se los retengáis, les quedan retenidos». Tomás, uno de los Doce, llamado el Mellizo, no estaba con ellos cuando vino Jesús. Y los otros discípulos le decían: «Hemos visto al Señor». Pero Él les contestó: «Si no veo en sus manos la señal de los clavos, si no meto el dedo en el agujero de los clavos y no meto la mano en su costado, no lo creo».

A los ocho días, estaban otra vez dentro los discípulos y Tomás con ellos. Llegó Jesús, estando cerradas las puertas, se puso en medio y dijo: «Paz a vosotros». Luego dijo a Tomás: «Trae tu dedo, aquí tienes mis manos; trae tu mano y métela en mi costado; y no seas incrédulo, sino creyente». Contestó Tomás: «¿Señor mío y Dios mío!». Jesús le dijo: «¿Porque me has visto has creído? Dichosos los que crean sin haber visto». Muchos otros signos, que no están escritos en este libro, hizo Jesús a la vista de los discípulos. Éstos se han escrito para que creáis que Jesús es el Mesías, el Hijo de Dios, y para que, creyendo, tengáis vida en su nombre.

Palabra del Señor



□ **Escuela Audiovisual de formación.** 12 de abril de 2010: *Los antecesores del hombre*. 30 minutos. A las 20:30 en los salones de la parroquia.

□ **Retiro para señoras.** Los 3^{os} jueves de cada mes de 18:15 a 19:30. El próximo será el jueves día 15 del actual mes de abril.

□ **Servicio Informativo.** La parroquia tiene un servicio semanal gratuito de Información a través del correo electrónico. Para suscribirse al mismo basta entrar en <http://www.parroquiatorrelodones.com/>, abrir la pestaña **Suscripción** y seguir sus instrucciones.

□ **Cáritas.** Las personas que dispongan de algún tipo de trabajo que ofrecer pueden conectar con los responsables de nuestra Cáritas parroquial: Tel. 660.92.94.59 (de lunes a viernes, de 17:00 a 20:00). Agradecemos nos avisen para visitar a los enfermos y ancianos.

□ **Libro recomendado.** "*La Amarga Pasión de Cristo: las visiones de Ana Catalina Emerich*". Ed. Libros libres. 17.00 €. La beata Ana Catalina Emerich vivió a caballo de los siglos XVIII y XIX, una religiosa que había sido granjera y que empezó a tener visiones profundísimas sobre la Pasión de Jesús, con una amplitud de detalles realmente extraordinarios, que incluso inspiraron a Mel Gibson para hacer su película. Un romántico alemán conoció el caso de Ana Catalina y redactó todo lo que le había contado. Son esas narraciones sobre sus visiones, un libro clásico de la Pasión, lo que ha reeditado Libros Libres en su sello Voz de Papel con prólogo del cardenal Antonio Cañizares. Es la primera vez que se ofrece en español desde la versión original alemana.



□ **Apertura de la iglesia.** La iglesia está abierta permanentemente desde las 8:30 a las 21:00.

□ **Bautizos.** *Damos la bienvenida a los niños que, por el sacramento del Bautismo, se han incorporado a la Santa Madre Iglesia:*

- ♦ Martín Nicolás Gregorio Sánchez
- ♦ Guillermo Ruiz Martín
- ♦ Irene Martín Clavel-Sainz
- ♦ Natalia González Yáñez
- ♦ Andrea González Sánchez



El rito de los indios cherokee. Paso de la adolescencia a la madurez



Cuando un muchacho empieza su adolescencia, su padre lo lleva al bosque, le venda los ojos y se va, dejándolo solo. El chico tiene la obligación de quedar sentado en un tronco toda la noche y no puede quitarse la venda hasta que los rayos del sol brillan de nuevo por la mañana. No puede pedir auxilio a nadie. Pero, una vez que sobrevive esa noche, él ya es un hombre. Tampoco puede luego hablar con los otros muchachos acerca de esta experiencia, debido a que cada chico debe entrar en la edad adulta por su cuenta. El muchacho está naturalmente aterrorizado. Puede oír toda clase de ruidos: bestias salvajes que rondan a su alrededor, lobos que aullan, quizá algún humano que puede hacerle daño. Sentado estoicamente en el tronco, escucha el viento soplar y la hierba crujir, pero no puede quitarse la venda, porque es la única manera en que puede llegar a ser un hombre. Por último, después de esa horrible noche, aparece el sol y el chico se quita la venda... Es entonces cuando descubre a su padre sentado junto a él. Su padre no se ha ido, ha velado toda la noche en silencio, sentado en un tronco para proteger a su hijo del peligro sin que él se diera cuenta. De la misma forma, nosotros nunca estamos solos. En cada momento de nuestra vida, ya alegre, ya triste, ya confuso, nuestro Padre Celestial está a nuestro lado, sentado, cuidando de nosotros.