

AULA DE CINE

CON VALORES



Presentada por el Prof. Dr. Juan Maciá Mercadé

Viernes, 31 de enero de 2020, a las 6 de la tarde

En el salón del Centro Parroquial de la Asunción de Nuestra Señora

Calle Carlos Picabea, 5 - Torrelodones

DOS DIAS, UNA NOCHE

Producción: Bélgica, Francia, Italia /Año: 2014/ Duración: 95 minutos

Categoría: Película con valores / Dirección y guión: Los hermanos belgas Jean-Pierre y Luc Dardenne / Protagonista principal: la actriz francesa Marion Cotillard

(Galardonada como Mejor Actriz con Un OSCAR, un GLOBO DE ORO, un Premio BAFTA, dos Premios CESAR y distinguida con la Orden de las ARTES y las LETRAS y con la LEGIÓN de HONOR)

Sinopsis: Sandra, casada y madre de dos hijos, cuando va a reincorporarse al trabajo tras superar una depresión se encuentra con una desagradable sorpresa: sus compañeros han sido presionados para votar entre cobrar un sustancioso bono y la eliminación del puesto de trabajo de ella o renunciar al bono para que ella vuelva a ocupar su puesto. Sandra sólo dispone de un fin de semana para hablar con cada uno de sus compañeros y persuadirles de que renuncien a la paga para que ella no se quede sin trabajo.

Una obra maestra de cine social en el contexto de la crisis económica sufrida por Europa. La dialéctica **solidaridad – individualismo** está plasmada sin caer en fáciles caricaturas. No hay buenos y malos. El antagonista no es el *capitalismo en abstracto*, sino el *egoísmo* latente en cada corazón.

Marion Cotillard, una de las mejores actrices dramáticas, interpreta a una mujer sufriende que lucha por recuperar su autoestima, asistida y apoyada por un marido incondicional que con sobriedad encarna el amor verdadero.

Una historia que apela al valor de la SOLIDARIDAD como instrumento para mantener la LIBERTAD.